

学校 2023 年体育美育劳动教育工作报告

学校深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想、党的二十大精神，落实立德树人的根本任务。根据《普通高等学校学生管理规定》（教育部令第 41 号）、《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13 号）等文件精神，制订了《肇庆医学高等专科学校人才培养方案制（修）订与实施办法》及《各专业人才培养方案》，严格按照《各专业人才培养方案》落实体育、美育及劳动教育。开齐开足体育课，学生军训学时数符合国家规定，体育学分纳入毕业要求；开齐开足美育课，学生修满公共艺术课程 2 个学分以上；建立劳动清单制度，将公共基础课、专业课和校园文化建设融入劳动教育，劳动专题教育必修课不少于 16 学时。现将学校 2023 年体育美育劳动教育工作报告如下：

一、开齐开足体育课，学生军训学时数符合国家规定，体育学分纳入毕业要求。

为贯彻落实《健康中国行动（2019-2030 年）》《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》等文件精神；确立学校体育“健康第一”的指导思想，切实加强学校体育工作的开展，结合我校的实际情况制定了《肇庆医学高等专科学校学生体质健康提升三年行动计划》（以下简称《计划》），不断推动我校《国家学生体质健康标准》下简述《标准》工作实施向系统化、科学化的方向迈进，为进一步提高大学生体质健康水平，全面贯彻和

落实素质教育方针提供行动实践。

（一）完善体育课、军事教育课课时保障机制，落实好国家对体育课程、军事教育课程设置的规定，开齐开足体育课、军事教育课。严格按照要求将体育课、军事教育课纳入《各专业人才培养方案》，为各专业必修课程，体育课共开设 108 学时，6 学分，学生体质健康达标、修满体育学分方可毕业。军事教育课共开设 148 学时，4 学分，其中集中军训时间 2 周，课程开设均符合有关文件要求。

（二）利用体育课做好体质健康教育、让每一名学生了解体质健康测试的内容和标准；围绕体质健康测试相关项目，如，坐位体前屈、立定跳远、50 米跑、引体向上（男）/1 分钟仰卧起坐（女）、1000 米跑（男）/800 米跑（女），扎扎实实做好教学工作，帮助学生准确熟练地掌握技能技巧；加大体质健康项目的教学力度，提高教学质量。为每位学生建立学生体质健康档案，提高教学的针对性、有效性。加强分层教学，努力使不同层次的学生体质健康水平都能得到提升；根据国家、省相关文件要求，落实学生体质测试相关工作保障经费，配齐配足配强体育教师，支持体育教师参加业务培训和研修访学提高教师教科研水平，科学设计每一节体育课，遵循规律，提高训练效能，树立典型，推广经验；加强学生体育课外活动的管理，利用乐动力 app 软件相关运动监测功能，制订线上线下运动任务，保证每天一小时以上的体育锻炼时间；组织开展班级体质健康测试达标评优活动，每学年组织学生全员参与的体质健康测试达标评优活动。以班级为单位计算总分，按照平均分、合格率、优秀率分别评选达标和优



二、开齐开足美育课，学生修满公共艺术课程 2 个学分。

依据中共中央办公厅、国务院办公厅《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》《教育部关于全面实施学校美育浸润行动的通知》等文件精神，学校将美育课纳入学校《专业人才培养方案》，增设或融合了美育必修课，拓展了相关人文选修课，构建了“一机制二方式三途径四育人”的医药高职高专医学人文教育课程体系。即在“校院（企）合作、医教结合”的机制下，通过校内、校外协同育人方式，以三个课堂为途径，建立“校院共育、专业培育、课程教育、校园蕴育”全程化、全方位美育课程体系，形成“人文导航、课堂引导、实践训练、职场体验”渐进化的美育特色教学体系，从而提炼“人道、博爱、奉献”这一医学人文教育的实践内涵，使医学生言行合一、知行合一。各专业开设《美育》《医护礼仪》两门公共基础美育课程不少于 32 学

时，2学分的必修课，同时开设《文学鉴赏》《音乐欣赏》《民乐基础》《书法》《音乐疗法》等美育相关选修课，保证学生修满公共艺术课程必须2个学分以上。主要做法包括：

（一）开展美育第一课堂

学校美育教学以第一课堂为主渠道路径。目前共开设医护礼仪/护理礼仪（16学时，1学分）、美育（16学时，1学分）两门必修课程，保证学生修满公共艺术课程必须2个学分以上，2023年选课人数共5098人。为了丰富艺术教育内容，还增开了几门美育选修课，如《文学鉴赏》《音乐欣赏》《民乐基础》《书法》《音乐疗法》等。

（二）加强美育第二课堂改革

近年来学校通过第二课堂开展各类艺术素质教育活动，强化美育工作成效，主要做法如下：

1. 举办艺术类讲座。如开展“学会做人、学会生活”“学会做人、再做专业人”“从医患关系看医学人文教育”“审美修养的培养与艺术欣赏”“国学经典选读”等专题讲座，大力推动“国学人文”特色的校园文化建设，丰富和提升了美育工作的内涵。

2. 开展丰富多彩的校园文化活动。每年新生入学举办医学生礼仪讲座和培训，定期组织“礼仪汇演”，逐步养成和规范医学生生活礼仪和职场礼仪行为。定期举办主题丰富的校园文化艺术节，开展艺术与人文修养为主题的演讲比赛、征文比赛等主题班会活动。

3. 开展艺术类社团活动。学校举办了许多艺术类学生社团，如民乐团、街舞社、舞蹈队等，通过学生课余时间参与，提升学

生的审美素养。

（三）探索美育第三课堂改革

学校将职场体验作为艺术教育的重要途径。在“校院（企）合作、医教结合”机制下，我校依托行业具有“双师素质”的兼职教师，在学生的职场实践中增加艺术实践教育的内涵，如医院带教中进行医护礼仪/护理礼仪的案例教学、专题讨论，开展相关主题活动；组织学生参与实习单位的“三下乡”等各项活动，增强学生的社会体验，提升学生对生活美的鉴赏能力。

（四）鼓励学生参加各类文体艺术比赛，大力发展素质教育，以社会主义核心价值观为引领，弘扬中华美育精神，坚定文化自信，以浸润作为美育工作的目标和路径，将美育融入教育教学活动各环节，潜移默化地彰显育人实效，实现提升审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创新创造活力的功能，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。以美育浸润学生，全面提升学生文化理解、审美感知、艺术表现、创意实践等核心素养，丰富学生的精神文化生活，让学生身心更加愉悦，活力更加彰显，人格更加健全。以美育浸润教师，发挥教师职业的美育功能，提升全员美育意识和美育素养，塑造人格魅力，涵养美育情怀。以美育浸润学校，打造昂扬向上、文明高雅、充满活力的校园文化，建设时时、处处、人人的美育育人环境。

我校学生在“第十七届广东省大学生校园文体艺术季活动之第十七届广东大学生舞蹈大赛（传统舞蹈大赛）中荣获非专业组优秀奖”

荣誉证书

肇庆医学高等专科学校：

你校学生节目在第十七届广东大学生校园文体艺术季活动之第十七届广东大学生舞蹈大赛（传统舞蹈大赛）中荣获非专业组优秀奖。

特发此证，以资鼓励！

节目名称：《醉春风》

指导老师：程 晓、魏红燕

参赛人员：朱丽琳、蔡烁婷、廖嘉景、刘良婷、黄嘉茵、李欣霏、廖夏鸣、林思思、翁诗婷、陈美琪、曾子恒、曹晓丹、周 贇、梁小冰



2023年7月

三、推进劳动教育改革、提升学生素质

探索建立劳动清单制度，公共基础课、专业课和校园文化建设融入劳动教育，劳动专题教育必修课不少于 16 学时。

（一）健全劳动教育保障机制。贯彻落实《中共中央 国务院关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》，根据教育部《大中小学劳动教育指导纲要（试行）》《广东省教育厅关于进一步推进大中小学劳动教育的通知》制订了《肇庆医学高等专科学校劳动教育实施方案》。成立了以分管教学副校长为组长的劳动教育工作小组，由教务处负责牵头推进劳动教育的规划设计、组织协调、资源整合、师资培训、过程管理、总结评价等。健全经费投入机制，多渠道拓展实践场所，多举措加强人才队伍建设，开展专项教师培训，建立教育与管理并重的劳动安全保障体系。

（二）构建特色劳动教育体系。准确把握社会主义建设者和接班人的劳动精神面貌、劳动价值取向和劳动技能水平的培养要

求，结合医药卫生类专业的专业特点，制定学期劳动教育计划，开展多种形式的劳动教育，全面提高学生劳动素养。

一是围绕劳动精神、劳模精神、工匠精神、劳动组织、劳动安全和劳动法规等方面开设了劳动教育必修课，一共 32 学时 2 学分。二是在教学中贯彻劳动教育，在公共基础课中注重强化马克思主义劳动观、劳动安全、劳动法规教育；根据医学教育的特点，结合“大医精诚知行合一”的校训，专业课有机融入培养“干一行爱一行”的敬业精神，吃苦耐劳、团结合作、严谨细致的工作态度。校园文化融于劳动文化情况。三是将劳动习惯、劳动品质的养成教育融入校园文化建设，通过制定劳动公约、每日劳动常规、学期劳动任务单，采取与劳动教育有关的兴趣小组、社团等组织形式，结合志愿者服务活动、学雷锋纪念日、五一劳动节等，开展丰富的劳动主题教育，营造劳动光荣、创造伟大的校园文化。四是举办“劳模大讲堂”“岭南名医进校园”、优秀毕业生报告会等劳动榜样人物进校园活动，让师生在校园里近距离接触劳动模范感受并领悟勤勉敬业的劳动精神。五是每年开展“劳动教育周”活动，组织劳动技能和劳动成果展示，综合运用讲座、宣传栏、新媒体等，广泛宣传劳动榜样人物事迹，大力弘扬劳动精神、劳模精神和工匠精神，充分利用现代信息技术提升劳动教育水平和质量，掀起开展劳动教育的热潮。六是依托实训教学、毕业实习，增强学生的职业认同感和劳动自豪感，培育不断探索、精益求精、追求卓越的爱岗敬业劳动态度，坚信“三百六十行，行行出状元”，体认劳动不分贵贱，任何职业都很光荣，都能出彩。七是对学生的劳动素养状况进行综合评价，将劳动素养纳入学生

综合素质评价体系。

(三) 将劳动教育纳入社会实践，形成劳动光荣的理念。

